



Cet article provient du site de la Ville de Bayeux: <http://www.mairie-bayeux.fr>

Adresse de la page: <http://www.mairie-bayeux.fr/index.php?id=253>

19 - La rue Saint-Jean



Un faubourg commerçant et industriel

Le nom de cette rue varia en fonction des époques, indiquant tout d'abord le caractère artisanal de ce quartier. Ainsi, au Moyen Age, sa partie inférieure porte le nom de rue aux Fèvres c'est-à-dire rue des artisans du fer. A partir du XVII^e siècle, elle devient la rue Saint-Jean, nom du saint patron de la paroisse de la ville la plus peuplée et la plus pauvre dont elle constituait le coeur.

On trouve dans la rue différents bâtiments remontant au Moyen Age, caractérisés par leur façade formée d'un haut pignon triangulaire (n^{os} 15-17-37). La plus imposante de ces demeures se situe au fond de l'impasse des n^{os} 51 et 53. Il s'agit d'un manoir de la fin du XV^e siècle. Il possède une puissante et haute tour d'escalier de forme carrée à laquelle est accolée à partir du deuxième étage une tourelle cylindrique. On trouve à sa base une tête sculptée, seule fantaisie de cette habitation qui est l'une des rares demeures monumentales du faubourg.

Un blason, orné d'un croissant de lune encadré de trois étoiles, placé au-dessus d'une fenêtre située à l'entrée de l'impasse, indique la présence en ces lieux d'une famille noble. Son identification reste un mystère ; il a cependant donné son nom à l'impressionnant manoir du fond de la cour.

La halle aux grains, implantée à l'angle de la rue aux Coqs, est formée d'un bâtiment datant de la première moitié du XIX^e siècle qui conserve le même emplacement depuis le Moyen Age. Le roi saint Louis, au XIII^e siècle, fit donation de la halle-aux-blés, aussi appelée Tripot, aux religieux chargés de la gestion de l'hôtel-Dieu (hôpital) qui en tiraient un revenu conséquent. C'est ici que se vendaient autrefois les céréales récoltées dans le Bessin, riche terroir agricole dont Bayeux est la capitale commerciale et administrative.

