



**LE RADAR, UN LIEU À DÉCOUVRIR.** Avec une première exposition consacrée au peintre Claude Viallat, la nouvelle galerie d'art contemporain, située au 24, rue des Cuisiniers, donne le ton de ses ambitions. Ses divers espaces (exposition, vente d'œuvres et artothèque) présentent tous les atouts pour séduire Bayeusains et visiteurs, spécialistes et néophytes.

**UN MÉMORIAL POUR LES REPORTERS\*.**

Le 2 mai, lors d'une cérémonie forte en émotion, familles de journalistes, Bayeusains, représentants de la Ville et de Reporters sans frontières étaient réunis pour ouvrir officiellement au public le Mémorial des Reporters. Au cœur d'un bel espace vert et fleuri, relié au musée de la Bataille de Normandie et à proximité du cimetière britannique, 23 stèles sont gravées des noms de près de 2 000 journalistes tués dans l'exercice de leur métier depuis 1944. Un lieu de promenade apaisant en hommage à ceux qui ont donné leur vie pour nous informer.

\*Une réalisation de la Ville de Bayeux et de Reporters sans frontières, subventionnée à 80% dans le cadre du contrat de pays.



**LA PETITE ENFANCE EN FÊTE.**

Café-échanges entre professionnels et parents, portes ouvertes et spectacle jeune public... Organisées début juin par l'ensemble des professionnels bayeusains concernés, les Journées de la petite enfance ont remporté un succès encourageant. Un bel exemple de travail en commun. « Les

parents ont apprécié d'avoir un éclairage concret sur leur rôle vis-à-vis de leur enfant et le recours à un mode de garde », explique Martin Burger, responsable du centre de loisirs bayeusain. Sous une météo clémente, un spectacle musical pour les petits suivi d'un goûter avec les artistes a conclu cette initiative.



**SAINT-JEAN, CÔTÉ JARDIN.**

Un local d'animation transformé en serre, des fresques sur les immeubles reprenant des tableaux bien connus, ou encore un arbre à palabres au beau milieu du quartier... Les habitants de Saint-Jean, petits comme grands, peuvent être fiers de leur œuvre. Le 3 mai, ils ont offert aux Bayeusains une fenêtre ouverte sur un environnement urbain transformé en jardin extraordinaire. « L'enjeu dépasse cet événement, précise Christelle Tribouillard, responsable de la maison de quartier. Alors que notre quartier change, ce projet a fait naître auprès des habitants une vraie envie de le rendre plus joli, à commencer par les balcons fleuris de plus en plus nombreux. »

